



# MY BESTIE



Chorégraphie de Colin Ghys (Bel.) & José Miguel Belloque Vane (NL) – mai 2021

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance – Grand Novice – 2 Tags

**Musique** : "Iko Iko" de Justin Wellington ft. Small Jam (Itunes 3:02)

**Départ** : 2 x 8 temps

Source Copperknob

Traduit par Martine Canonne

## [01 - 08]: WALK WALK, ROCK, SIDE ROCK, EXTENDED WEAVE, TOUCH HEEL BOUNCE

1-2 Poser PD devant, poser PG devant

3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD à droite, revenir en appui PG

5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

7&8 Toucher PD derrière PG, soulever les talons, abaisser les talons en transférant PDC sur PD

### Option

&8 Soulever l'épaule droite, reposer et soulever l'épaule gauche

## [09 - 16]: FORWARD RUMBA BOX, BACK, BACK, COASTER STEP

1&2 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant

3&4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD derrière

5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière

7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

## [17 - 24]: STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

1-2 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06 :00)

**Lever les 2 mains vers le haut de chaque côté, abaisser les 2 mains**

3-4 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (03 :00)

**Lever les 2 mains vers le haut de chaque côté, abaisser les 2 mains**

5&6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à gauche

## [25 - 32]: ¾ VOLTA TURN, WEAVE SWEEP, ¼ WEAVE TOUCH

1& ¼ de tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à côté du PD (06 :00)

2& ¼ de tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à côté du PD (09:00)

3&4 ¼ de tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à côté du PD, poser PD devant (12:00)

5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD & sweep PD

7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)

## TAG 1: AFTER WALLS 1, 3, 4

### V-STEP

1-2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG à gauche

3-4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD **Note : Faire des Shimmy sur le V-Step**

## TAG 2: AFTER WALL 6

### V-STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

1-2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG à gauche

3-4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD **Note : Faire des Shimmy sur le V-Step**

5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche

7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche